

LUNEDI 27 Marzo h.20

L'ACAF ha il piacere di invitarVi ad una "prima in città" di un premiato autore di street photography : Umberto Verdoliva.

* ingresso libero *

Umberto Verdoliva (1961, Castellammare di Stabia) è tra i più rappresentativi esponenti della street photography contemporanea italiana, dal 2010 è membro del collettivo internazionale ViVo e nel 2013 ha fondato il collettivo italiano Spontanea.

Ha esposto nel 2013 a Sassoferrato (An) nell'ambito del Face Photo News. Nel Febbraio 2016 il gruppo Mignon di Padova ha organizzato e curato una sua personale ad Abano Terme dal titolo "An ordinary day"; realizzandone anche il primo libro fotografico, personale che è stata ripetuta alla galleria d'arte contemporanea "Ai molini" di Portogruaro. Nello stesso anno ha esposto al festival internazionale Eyes on Main Street di Wilson in North Carolina, al centro culturale Candiani di Mestre con la mostra "Crossroad"; curata dal gruppo Mignon, alla settima edizione del Trevignano fotografia curata da Francesca Della Toffola e al premio Mirano fotografia curato da Pier Paolo Fassetta e Fausto Raschiatore.

I principali riconoscimenti ottenuti sono: finalista al Sony World International Photography 2009 e alla 10° edizione del premio CIFA "Crediamo ai tuoi occhi 2013"; premio popolare tra i finalisti del Miami street photography festival 2014, il 3° posto al MIFA - Moscow international festival award 2015, finalista allo streetfoto San Francisco 2016 e finalista al Miami street photography festival 2016.

È tra i dieci autori selezionati per il progetto "VIA"; commissionato dal Goethe institute nel 2015, lavoro esposto presso il museo di Trastevere di Roma, e parte di una mostra itinerante italo - tedesca ancora in corso.

Ha curato nell'ottobre 2013 la mostra collettiva "Non in posa"; dedicata alla street photography presso il "cassero"; castello medievale di Prato e nel settembre 2016 la mostra collettiva 100 Attimi. Fotografia di strada presso il museo dei Carraresi a Treviso.

Svolge laboratori e letture di portfolio, scrive articoli ed approfondimenti sulla street photography.

Le sue immagini sono presenti nell'archivio storico del F.C. La Gondola di Venezia e presso la Stivers School for the Arts in Dayton city, Ohio