

Martedì 31 gennaio 2017 - ore 20.30

«Niente è più necessario dell'umorismo»;

a cura di Pippo Pappalardo

Serata gialla. Ricordate il «Nome della rosa»? Tutto
l'intreccio, a prima vista, gira intorno
al potere di una risata. Poi, ci accorgiamo che il romanzo di Eco è, anche, una riflessione
sull'interpretazione dei segni intorno a noi,

Ma la fotografia, a sua volta, non è proprio
un'interpretazione dei segni del reale che l'obiettivo raccoglie, conserva, contempla,
ama?

E quando quest'esperienza si fa risata, cosa l'ha provocata? E come? E perché?

Cos'è l'umorismo in fotografia? Possiamo provare a capirlo
insieme?

Ci proveremo attraverso le immagini di quattro signori:
Cartier Bresson, Elliot Erwitt, Maltête e De Crescenzo. Un poker, spero, divertente.