
25 Novembre 2014 h.21

"Storie di concorsi ...o concorso di storie..." a cura di Marika Restivo

Il mio incontro con la fotografia avvenne nel 2011: il fratello di una mia collega è il Presidente dell'&A.F.E. (Associazione Fotografica Etnea). Sapeva dalla sorella che sono un'&appassionata d'informatica, e mi chiese di &montare un audiovisivo. Mi fornì il programma e le immagini. Fui io, poi, a scegliere i brani musicali. Al Club &audiovisivo ebbe grande successo. E a quel punto il presidente mi disse: < Ora ti manca solo la reflex…devi cominciare a fotografare con consapevolezza >. Gli risposi che ci avrei riflettuto. Cominciai ad acquistare, in edicola, tutte le riviste che parlassero di fotografia. Poi, dopo tre mesi trascorsi a leggere, l'&acquisto della reflex. Continuavo a studiare, più che a scattare: ero molto interessata anche allo studio dei programmi di fotoritocco e a quelli per realizzare audiovisivi. Un paio di mesi dopo aver acquistato la reflex, mi recai insieme al Presidente e vicepresidente dell'&A.F.E. nella valle del Belice per fotografare i ruderi di Poggioreale: desideravo realizzare un audiovisivo da far partecipare al Circuito Nazionale Audiovisivi.

Realizzammo il lavoro in circa 3 mesi: operammo con coscienza. Lo inviammo al Circuito a nome del Presidente in quanto era l'&unico tesserato FIAF – risparmiammo in questo modo 20 euro - . Io, d'&altra parte, non avevo nulla da recriminare: il mio nome compariva dappertutto: nella voce relativa al montaggio, alla scelta della musica, alla fotografia…L'&audiovisivo, in una delle tappe, si classificò al secondo posto.

Relativamente ai Concorsi Nazionali, cominciai nel Gennaio del 2013, a &Il Cupolone&, a Firenze. Partecipai con 3 immagini, e arrivò un'&accettazione. Ma al Concorso successivo – il &Premio Segavecchia&, in provincia di Ravenna – , in Febbraio, arrivò un 5° posto. Poi, un secondo posto - medaglia d'&argento Internazionale – al &27° Turismo nel Mondo&, nella Repubblica di San Marino, in Aprile. Dopo, un &Premio Paesaggio& a Morciano di Romagna, in Giugno. E ancora un terzo posto al Griecone, a Posta Fibreno, in Luglio. Poi, una foto &segnalata& a Pescara.

Seppur timidamente, cominciai a partecipare anche agli Internazionali: in circa 4 – 5 mesi, nel 2013, ho ottenuto 8 premi.

Nel 2014, ai Concorsi Internazionali, in 5 mesi ho ottenuto altri 9 premi. Per quel che riguarda i &Nazionali&, sempre nel 2014, finora ho &raccolto& solo 1 primo premio al &Truciolo d'oro&, in Toscana, e due segnalazioni: una a Montevarchi, l'&altra a Pescara, al Concorso &La Genziana&.