

## Martedì 20 Maggio 2014 h.21

APPUNTI DI VIAGGIO - RAJASTHAN, Novembre 2013

Fotografie: Alberto Castro, Daniela D'Arrigo, Emanuele Canino, Franco La Nunziata, Lello Fargione.

Montaggio: Luca Mandrile.

"To see things thousands of miles away, things hidden behind walls and within rooms, things dangerous to come to...to draw closer...to see and be amazed. That's Life."

(dal motto della rivista "Life")

Viaggiare vuol dire incontrare persone, scoprire usanze, vedere cose, provare emozioni che difficilmente si possono sperimentare altrimenti. Realtà così assolutamente diverse dalla nostra che meritano di essere raccontate a chi non può o non vuole affrontare le difficoltà del viaggiare.

Così di ritorno dal nostro viaggio in Rajasthan abbiamo deciso di mettere insieme le nostre emozioni visive in un racconto per immagini. Riteniamo che, anche se accade solo con lo sguardo, l'idea di avventurarsi in altri spazi, in altre dimensioni, possa essere di grande suggestione per lo spettatore.

Raccontare per immagini non è solo descrivere il luogo dove siamo stati, è anche riportare un'emozione, perché senza non possiamo avere una buona immagine e questa per essere buona deve a sua volta riuscire a trasmettere l'emozione ad altri.

I giornalisti ricercano verità, gli antropologi studiano l'uomo, noi che siamo semplici viaggiatori, ci limitiamo a registrare emozioni sapendo che è impossibile capire a fondo usi e persone così diversi in un tempo così breve.

Il nostro è un accostarsi a realtà lontane dalla nostra, non per biasimare o per commiserare, chi siamo noi, ma per conoscere, compenetrarsi, entrare in sintonia con l'altro, col diverso. Scoprire, capire, se possibile. Non pittoresco o suggestivo, ma contemplativo, empatico, senza trascurare l'aspetto essenziale di una visione assolutamente personale e soggettiva.

"Considero gli esseri umani come fiori, sono interessato a mostrare quanto siamo fragili e quanto ogni vita sia unica e bella."

Greg Beals

Emanuele Canino