

Martedì, 19 Maggio 2009 ore 20.30

Presentazione del libro fotografico di Fabrizio Villa

«Il Cielo Sopra Catania, gli Angeli della Marina»;

«Queste foto sono il mio personale omaggio a Maristaele e a tutta la Marina Militare. Ma sono anche l'omaggio dei «marinai» della base elicotteri della Marina alla città che li ha accolti e ne ha fatto parte di sé. Un omaggio a Catania, dunque. Uno sguardo dall'alto alle sue bellezze naturali e architettoniche, da parte degli uomini e delle donne che, volando, stendono sulla città le loro ali protettive».

Questa è la sintesi della presentazione di un altro libro fotografico del fotogiornalista siciliano che ha voluto dedicare alla Base elicotteristica della Marina Militare che ha sede a Catania di cui l'autore stesso ha fatto parte durante il servizio di leva. «È stato così che ho avuto l'opportunità di vivere in prima persona un mondo fatto di impegno, abnegazione, desiderio di aiutare gli altri e spendersi per la società civile. Da tutto questo ne ho tratto una fantastica esperienza formativa preziosa per la vita e per la professione». Così che nasce l'idea di queste foto. Catania immortalata dall'alto.

Il Duomo, Castello Ursino, il monastero dei Benedettini, il Barocco. E poi il mare turchese di Acitrezza e le vette candide e maestose dell'Etna. Tutto da una prospettiva d'eccezione: gli elicotteri della Base di Maristaele. E Catania fa da sfondo alle attività

di addestramento, preparazione e soccorso degli elicotteristi, cui è dedicata il secondo gruppo di foto del libro. Con una tiratura limitata, solo 500 copie numerate, 37 spettacolari immagini a colori arricchiscono il volume di 64 pagine edito da Le Nove Muse. Il libro è presentato dal Capitano di Vascello Tommaso Perillo già comandante di Maristaele; dal critico fotografico Pippo Pappalardo e si chiude con la postfazione del giornalista e scrittore Filippo Arriva.

Fabrizio Villa

fotografo e giornalista professionista, collabora con i più importanti quotidiani e settimanali nazionali ed esteri. Le sue foto e i suoi servizi sono pubblicati su: Panorama, Corriere della Sera, Famiglia Cristiana, Sport Week, il Magaine del Corriere della Sera, Gente, Oggi, Chi, il Venerdì di Repubblica Der Spiegel, per i quali lavora su commissione degli stessi in Italia e all'estero. Dal 1998 al 2003 ha fotografato per conto di delle più importanti agenzie internazionali quale l'americana Associated Press e dal 2003 per la

France Presse. Nel 2004 l'UCSI (unione stampa cattolica italiana) a Verona, gli assegna il primo premio per una foto pubblicata in prima pagina sul Corriere della Sera sul dramma dell'immigrazione clandestina in Sicilia.