## Licandro per Capa Postato da PipPap - 2018/10/24 12:02

Francesco Licandro ci ha egregiamente riportato le emozioni da lui provate visitando la mostra palermitana su Robert Capa.

Il nostro socio e amico, muovendo da questa esperienza personale, ha voluto arricchire la sua e la nostra conoscenza del celebre fotografo cittadino del mondo, promuovendo un'apposita serata, corredandola opportunamente con immagini e memorie d'interviste.

Poi, ci ha confidato come di là delle epopee del fotogiornalista il dato che gli è sembrato sorprendente sia stato la scoperta (in capo al fotografo) di una raffinata capacità compositiva frutto di tanta esperienza e di tanti confronti. E, aggiungiamo noi, della conoscenza diretta di quanto fotografava anche quando questa conoscenza si chiamava querra, fame, miseria, lotta politica,

Opportune tra le tante immagini, sono apparse il celebre servizio su Trotskij, la guerra di Spagna, con la vessata quaestio della veridicità dell'immagine del miliziano colpito, lo sbarco alleato in Sicilia, quello in Normandia, la liberazione di Parigi, la guerra arabo-israeliana, quella nell'Asia orientale dove il nostro fotografo ci lascerà la vita. Tra tante immagini, tanto desiderio di pace.

Tanta volontà di raccogliere un sorriso, di allontanare la paura, di confortare il lutto, di contemplare una donna, magari per dimenticare - tra una bottiglia e una scommessa d'azzardo- il volto amato di Gerda Taro, come lui fotografa, schiacciata involontariamente da un carro armato.

Francesco Licandro, con oculata scelta e convinta adesione, ci ha raccontato il mito del fotografo di guerra. A centocinque anni dalla sua nascita anch'io avverto l'urgente bisogno di Capa di raccontare la guerra per custodire la

E anche per questa serata io mi sono guadagnato il mio quarto d'ora di antipatia (mai toccare i mostri sacri!).

## Re:Licandro per Capa Postato da Simona.Franceschino - 2018/10/24 20:47

Convengo con Pippo sul fatto che Francesco Licandro abbia avuto il coraggio di trattare un grande fotografo (di cui si è, ormai, detto e ridetto), ma lo abbia fatto con metodo, focalizzando l'attenzione sulle notizie più importanti, senza tralasciare l'excursus della breve vita del grande artista.

Ciò che ho apprezzato particolarmente sono stati i due contributi, quello di Zannier e quello di Camilleri, l'uno tecnico, l'altro un fortunato e dolce aneddoto d'infanzia, che hanno contribuito tantissimo ad arricchire il mio personale ottimo ricordo della mostra dedicata alla produzione di Capa.

Infine merita attenzione la ricostruzione dello sbarco in Normandia che, per mezzo delle immagini e delle parole, è riuscita a farmi immedesimare in quell'orrore, confermando ciò che ho sempre pensato in merito alla querra, cioè che essa non ha senso alcuno se non nella mente dei pochi pazzi che la promuovono e la strumentalizzano in nome del loro unico dio. il potere!

Per tutti gli altri, la maggior parte, è solo orrore, perdita, paura, dolore, mancanza, morte.

# Re:Licandro per Capa Postato da mary - 2018/10/25 13:45

non penso sia assolutamente facile proporsi davanti ad un pubblico, tra I altro davvero numeroso martedi nonostante la partita, e parlare di un autore come Capa. Licandro ha davvero studiato e ci ha reso partecipi di quanto lui stesso ammirato a Palermo. Si percepiva la sua emozione ma è riuscito benissimo a trasmetterci la grandezza di guesto autore, in maniera lineare, semplice e diretta, avvalendosi anceh di alcuni contributi davvero importanti. Complimenti ancora a Francesco!! bravo bravo bravo

# Re:Licandro per Capa Postato da vburgi - 2018/10/25 15:37

Avevo intenzione di vedere il secondo tempo della partita della Juve e seguire parzialmente la serata di Francesco Licandro su Robert Capa. In realtà, una volta iniziata la presentazione, non sono riuscito a schiodarmi dalla sedia. Francesco, con la sua simpatia e competenza, è riuscito a mantenere sempre alta l'attenzione e la curiosità, raccontando le vicende fotografiche e non, di questo grande fotografo.

Great job Francesco!		

#### Re:Licandro per Capa Postato da flicandro - 2018/10/30 14:02

Grazie per i vostri commenti e grazie a tutti coloro che erano presenti martedì sera.

Presentare un grande della fotografia non è facile ma spero che il mio lavoro sia stato di esempio e di stimolo per tutti. Alla prossima!

"Se le vostre foto non sono abbastanza buone, non siete abbastanza vicino." R. Capa

http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/lic.jpg

\_\_\_\_\_\_