
BRUNO PIPITONE (still life)

Postato da mary - 2008/11/30 20:59

Questa settimana la sezione "osservare e capire" si arricchisce di qualcosa in più.....ho chiesto ad un amico "still lifer"...così si chiamano i fotografi specializzati nella tecnica dello still life.....di mostrarci le sue foto e di aggiungere qualche consiglio per chi volesse dilettarsi nel farlo.

Sembra facile fotografare una bottiglia di vino...fotografare un piatto o una natura morta....non lo è per niente ci vuole molta precisione, molta pazienza...un controllo delle luci mirato...esistono in commercio una serie infinita di attrezzature professionali per realizzare un buon still life...ma come ci spiegherà l'amico Bruno un buon still life si può anche fare utilizzando materiale comune e di facile portata....

Non solo infatti vedremo le foto di Bruno qui di seguito...ma nella sezione TUTORIAL metterò una serie di fotografie in cui Bruno con tanta precisione e meticolosità ci spiega il back stage e il materiale usato nelle sue foto.....credo che per il ns sito sia una gran cosa.....

grazie Bruno!!!

"Sono stato invitato da Mary a pubblicare su questo sito alcune mie fotografie e a lasciare qualche consiglio in merito alla tecnica dello still life, genere fotografico da me preferito, rispondo volentieri all'appello.

Ho iniziato a fotografare ormai da diversi anni, sviluppando sempre più la passione, oggi non mi sento un principiante, tuttavia lo sono perché mi accorgo di quanta capacità visiva e tecnica sono dotati tanti fotoamatori e quindi tanta è la strada da percorrere per migliorarsi.

Solitamente non ho messaggi da inviare con le mie foto, sono soprattutto una semplice ricerca estetica. La passione per la fotografia è qualcosa che ho sentito nascere come necessità, un percorso immagino simile a tanti altri appassionati; agli inizi ogni qualvolta osservavo una bella fotografia di altro autore, l'emozione che mi suscitava spingeva a impegnarmi per cercare di rievocare la sensazione, attraverso la creazione di mie immagini che appagassero questa esigenza, ed è una spinta creativa che è rimasta con me fino ad oggi.

Qui insieme agli altri "classici", pubblico tre still life in cui ho provato attraverso la luce a ricreare un'atmosfera naturale come fossero riprese in esterni.

Nel corso del tempo perseguendo questa passione mi sono procurato diverse attrezzature più o meno professionali che consentissero di realizzare le mie idee, tuttavia vorrei provare a dare anche qualche suggerimento di carattere economico, lo faccio attraverso alcune immagini che seguono (le quali dovrebbero essere più esplicative delle parole). Il problema che ho riscontrato spesso nello still life è la necessità di avere supporti efficaci, sostegni, braccetti, pinze, per sorreggere e collocare gli elementi nella scena. Per chi volesse iniziare a realizzare qualche still life "casalingo" senza essere costretto a fare investimenti importanti per mettere su un set fotografico, è possibile semplicemente utilizzare accessori che si trovano già in casa o da acquistare presso i brico center.

Aggiungo uno schema luci realizzato con sistemi più "complessi" (vedi flash con ombrello diffusore - softbank) riguardante lo still "Mountain Glass" dove ho provato a riprodurre quell'atmosfera naturale di cui parlavo e un backstage "sostanzioso".

Infine parlando di still life non posso non citare Ludovico Fossà, (www.ludovicofossa.it) uno dei maestri dal quale spesso traggono spunti utilissimi; dopo aver partecipato a uno dei suoi corsi, e grazie alle tecniche che diffonde on line, ho ricevuto buona parte delle più innovative indicazioni nell'allestimento di set semplici, efficaci ed economici.

Un saluto a tutti coloro passeranno di qui... e buone luci! "

Bruno Pipitone.

Requiem Frascati

http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/01_Requiem_Frascati.jpg

=====
Re:BRUNO PIPITONE

Postato da mary - 2008/11/30 20:59

Paesaggio toscano vintage

http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/02_Paesaggio_toscano_vintage.jpg

=====
Re:BRUNO PIPITONE

Postato da mary - 2008/11/30 21:00

Sun color

http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/03_Sun_Color.jpg

=====
Re:BRUNO PIPITONE

Postato da mary - 2008/11/30 21:01

Esercizio di stile

http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/04_Esercizio_di_stile_100k.jpg

=====
Re:BRUNO PIPITONE

Postato da mary - 2008/11/30 21:01

Terre dei Volsci

http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/05_TERRE_DEI_VOLSCI_per_acaf.jpg

=====
Re:BRUNO PIPITONE

Postato da mary - 2008/11/30 21:02

Simply red

http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/06_Simply_red.jpg

=====
Re:BRUNO PIPITONE

Postato da mary - 2008/11/30 21:03

Waterlemon

http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/07_Waterlemon.jpg

=====
Re:BRUNO PIPITONE

Postato da mary - 2008/11/30 21:04

Still-white

http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/08_Still_white.jpg

=====
Re:BRUNO PIPITONE

Postato da mary - 2008/11/30 21:05

Strawberry

http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/09_Strawberry_.jpg

=====

Re:BRUNO PIPITONE

Postato da mary - 2008/11/30 21:05

Fotocamera

http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/010_Fotocamera.jpg

=====

Re:BRUNO PIPITONE

Postato da mary - 2008/11/30 21:06

Il mare dentro

http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/011_Il_mare_dentro.jpg

=====

Re:BRUNO PIPITONE

Postato da mary - 2008/11/30 21:07

Mountain glass (vedi schema)

http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/012_Mountain_glass.jpg

=====

Re:BRUNO PIPITONE

Postato da mary - 2008/11/30 21:08

Parthenocissus tricuspidata

http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/013_Parthenocissus_tricuspidata.jpg

=====