

---

## Certe volte le regole....

Postato da maxim - 2009/04/02 09:05

---

Come si diceva ieri sera, al corso, le regole per comporre uno scatto esistono ed è bene rispettarle ma certe volte se non si rispettano....

Orizzonte al centro...

Soggetto principale della foto perfettamente centrale...

però.... :woohoo: :woohoo: :woohoo: :woohoo:

[http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/14991\\_800\\_600.jpg](http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/14991_800_600.jpg)

(foto tratta da onexposure.net)

=====

## Re:Certe volte le regole....

Postato da mary - 2009/04/02 09:30

---

bè ma è charo..è importante conoscere le regole..poi con il tempo acquisita la tecnica...si può provare ad infrangerle per creare qualcosa di diverso...per meglio lanciare il proprio messaggio...questa è una gran bella foto..non per niente l'hai tratta da qul sito cosi selettivo...si l'orizzonte è centrale e il soggetto al centro...ma è perfettamente equilibrata...gli alberi a destra e a sinistra...i riflessia destra e a sinistra...tuto ha un suo equilibrio...la parte alta è equilibrata dalla parte inferiore.....questo pontile sgangherato perfettamente al centro cattura immediatamente lo sguardo e lo conduce chissà dove...

le regole ci sono...e possono essere infrante...ma solo da chi ha la tecnica e l'esperienza per farlo!!!!

ciaooo

=====

## Re:Certe volte le regole....

Postato da maxim - 2009/04/02 10:20

---

Si, infatti ho postato questa foto a conferma di quello che ha detto ieri il nostro Presidente.... :surprise

Diciamo che non è prprio la foto adatta, per il discorso delle regole, in quanto è perfettamente simmetrica e comunque ai lati ci sono dei forti punti di interesse, gli alberi ed i riflessi, però rende l'idea, sempre in riferimento al discorso di ieri, che il soggetto principale della foto non deve stare al centro del fotogramma....

Sul fatto che le regole posso essere infrante solo da chi ha la tecnica e l'esperienza per farlo non sono proprio daccordo, basta che qualsiasi cosa si faccia sia fatta con cognizione di causa e con criterio. ;) ;)

=====

## Re:Certe volte le regole....

Postato da CONAN - 2009/04/02 12:41

---

Salve MAX,

Le regole prima di (e per) essere infrante devono essere acquisite.

Tu, giustamente, dici che devono essere infrante con "cognizione di causa e criterio".

Pertanto, dette regole vanno Prima apprese correttamente, Poi seguite e messe in pratica ed è così che si acquisisce la

cognizione ed il criterio nell'applicarle.

Ed infine, non s'infrangono le regole, non sono mica vetri !!! Bisogna adattarle e modularle alla propria sensibilità e al modo di esprimersi personalissimo che ognuno di noi ha.

Spero di essere stato utile.

Saluti,

CONAN

---

### Re:Certe volte le regole....

Postato da maxim - 2009/04/02 16:20

---

Ciao Angelo, qualsiasi opinione o commento è sempre utile ;) ;)

---

### Re:Certe volte le regole....

Postato da Nemo - 2009/04/02 23:56

---

A chiarimento ed approfondimento a quanto enunciato al corso.

Esistono regole compositive ,prospettiche ....esse tendono essenzialmente a rendere una

immagine "leggibile,interpretabile ,armonica anche convenzionale se vuoi ma in grado di trasmettere con relativa immediatezza i l

pensiero dell'autore,che in ogni caso potrà sorprendere l'osservatore per la "trasgressione". Detto questo veniamo alla foto in

questione...nessuna regola infranta ....l'autore ha ritenuto di piazzare "l'uomo " al centro di tanta bellezza ,dove tutto è equilibrato : a destra a sinistra sopra e sotto e percorre quel sentiero che lo avvicina a tanta perfezione .

Questo è il mio pensiero grazie per l'iniziativa che ha provocato un dibattito utile a meglio chiarire alcuni aspetti .  
ciao!!! A domenica ...cercheremo di svolgere tutto.....

---

### Re:Certe volte le regole....

Postato da cosimodiguardo - 2009/04/07 09:50

---

:surprise Bene bene...! mi piace che oltre ad'ascoltare si passi all'analisi e al commento, la foto eccezionalmente equilibrata e soprattutto il soggetto anche se centrale giustifica l'azione di movimento in un contesto ricco di elementi compositivi, se tale soggetto si trovava al centro con un'orizzonte centrato e ai lati nulla di interessante un cielo senza quella ricchezza di nuvole allora ecco che la regola diventa fondamentale ...quindi ....il gusto estetico è la "regola finale"  
:surprise Salutamu