

---

## punti di ripresa...per maxim

Postato da Barbera - 2009/04/28 13:35

---

come la vedi cosi? [http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/\\_MG\\_9539\\_3.jpg](http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/_MG_9539_3.jpg)

=====

## Re:punti di ripresa...per maxim

Postato da maxim - 2009/04/28 14:08

---

Intanto ti ringrazio per il tuo interessamento....  
e devo dirti che mi piace anche questa tua rivisitazione!!! ;) ;)

=====

## Re:punti di ripresa...per maxim

Postato da mary - 2009/04/28 15:13

---

decisamente più interessante direi...quando si crea una composizione bisogna tenere conto di diverie cose una tra queste è che è buona abitudine lasciare lo spazio più largo..cioè lasciare più aria nella direzione in cui il soggetto guarda in questo caso a sinistra cosi come nella rivisitazione attenta di Francesco...piuttosto che alle spalle nella tua versione...vedrai che sono piccoli accorgimenti che man mano ti farai l'occhio ti verranno spontanee applicare già in fase di scatto!!!

ciaoooo:surprise

=====

## Re:punti di ripresa...per maxim

Postato da maxim - 2009/04/28 15:26

---

Ok, ma in questo caso era impossibile perchè volevo che nello scatto rientrasse sia la modella che il faretto... e quindi non potevo fare diversamente... Avrei potuto spostare il faretto (praticamente impossibile da fare) ma l'effetto della luce non sarebbe stato lo stesso.

=====