

---

## il commento: come è perchè

Postato da mary - 2008/04/20 16:01

---

riprenderei qui la discussione interesntissima iniziata da Barbera e portata avanti da alcuni di noi...vorrei scrivere cosa è un commento, qual è la sua utilità e come farlo....naturalmente aspetto i vostri riscontri...

Lo scopo di ogni fotoamatore, appassionato di questa splendida arte che è la fotografia, è a mio avviso quello di suscitare negli occhi di chi guarda le proprie foto un "sentimento", che sia malinconia, gioia, paura o semplicemente un'emozione indefinibile poco importa, l'importante è che la foto comunichi e susciti qualcosa.....ed importante per qualsiasi fotoamatore che veramente aspiri ad una crescita personale e che non usi il sito fotografico solo come fosse una vetrina per le proprie foto,ricrevere e scrivere dei commenti, che siano essi positivi o negativi poco importa....ma che siano costrutivi ed educati ...questo è importante.

riceverere o lasciare un commento del tipo...."mi piace" o solamente "è bella" non è costruttivo per nessuno, nè per l'autore della foto, nè per chi scrive il commento....altrettanto il non lasciare commenti perchè una foto non ci piace è altrettanto poco costruttivo, lo è x l'autore...che così facendo non riuscirà mai a capire il perchè la sua foto non abbia ricevuto alcun riscontro...non è lo è per chi non lascia il commento in quanto non imparerà mai ad argomentare le proprie idee....sforzarsi, invece, cercando di argomentare il perchè una foto ci piace o non ci piace è costruttivo per entrambi.

Un commento può farci notare dei difetti di cui ovviamente prima non ci eravamo accorti, come può evidenziarci i pregi e le emozioni che abbiamo suscitato.

Qual è l'approccio giusto per scrivere un commento?

prima di tutto clicchiamo sulla foto che a prima vista ci attira di più...la ingrandiamo...e cominciamo ad osservarla in tutti i suoi aspetti sia quelli tecnici, che ci possano insegnare qualcosa, che quelli emotivi....cercare di capire quale emozione ci ha suscitato...gioia...tristezza...ansia...paura....ricordiamoci che se abbiamo la sensibilità per fotografare abbiamo anche la sensibilità per poter giudicare una foto altrui....

un errore grave dei principianti, o di chi si sente tale, è pensare di non essere all'altezza di lasciare un commento....niente di più sbagliato...il motivo è semplice.....

il principiante..può avere quella elasticità mentale....quella freschezza di giudizio....che potrebbe fargli notare errori o pregi o potrebbe fargli dare una lettura diversa di chi magari, ormai abituato a vedere migliaia di fotografie, abituato a certi stereotipi di immagini può non notare, non vedere.....magari non ha ancora acquisito la giusta tecnica per commentare sull'esposizione o sulla PDC..ma su questo magari interverranno i più esperti.

Una volta sullo stesso argomento fu fatto un esempio da un bravissimo fotografo che lavora nel campo della pubblicità, raccontava che qualche anno fa per la campagna pubblicitaria della Paluani, quella dei panettoni, i pubblicitari non riuscivano a trovare uno slogan adatto e il tempo stringeva....entrò la signora delle pulizie e uno di loro gli chiese " lei perchè mangia il panettone Paluani?" e la signora rispose: " perchè è buono"...quello diventò lo slogan per quell'anno .... Questo per dire che spesso un commento ricevuto in modo così semplice e spontaneo può essere utile all'autore più di un commento lasciato da un cosiddetto "esperto"....

Magari la persona più avvezzata alla lettura di una foto cercherà di entrare più nei dettagli tecnici ed emotivi ...ma tutti assolutamente tutti siamo capaci di lasciare un nostro piccolo contributo per far capire perchè quella foto ci emoziona perchè non ci emoziona....

Naturalmente chi commenta sta esprimendo una propria opinione che può essere condivisa o meno sia dall'autore che da chi commenta dopo di lui....questo fa parte del confronto.....è comunque opportuno, intelligente non prendersela per un commento negativo..perchè comunque quella persona ha speso parte del suo tempo per commentare una nostra fotografia....cerchiamo invece un confronto utile ad entrambi...

---

## Re:il commento: come è perchè

Postato da mary - 2008/08/27 20:29

---

riporto su anche questo...vedo davvero pochissimi commenti in galleria....:(

---

---

## Re:il commento: come è perchè

Postato da mary - 2009/05/15 12:41

---

per Aurora che me lo chiedeva e per tutti...ogni tanto riportare a galla vecchi post può essere utile specie per i nuovi arrivati che magari non lo hanno ancora letto!!!!

:surprise :surprise

=====

**Re:il commento: come è perchè**

Postato da Auro - 2009/05/15 15:31

---

grazie mille Mary.....;)

=====

**Re:il commento: come è perchè**

Postato da mary - 2010/12/02 15:41

---

up

=====

**Re:il commento: come è perchè**

Postato da alb.o - 2010/12/03 00:53

---

Bene, grazie mary... Ogni tanto una spolveratina per chiarirei le idee fa sempre bene... Ciao Alberto