
nuovo contest Gennaio 2013

Postato da mary - 2013/01/03 12:39

Anno nuovo..nuovo contest...cari amici basta con panettoni e spumanti è ora di riprendere in mano le nostre macchine fotografiche e cominciare a realizzare le immagini per il nuovo contest che a breve partirà....

presto tutti i dettagli!!!!

=====

Re:nuovo contest Gennaio 2013

Postato da Barbera - 2013/01/07 13:38

partiamo alla grande con l' anno 2013 e un nuovo nuovo contest on line dal tema :

" LA STRADA "

un tema gettonatissimo nel mondo dei contest fotografici, ma non abbiamo voluto appesantirvi con un tema troppo complicato...

" La Strada"...ci aiuterà a guardarci attorno ponendo attenzione a ciò che ci circonda , a ciò che incontriamo , a ciò che vediamo....cercando appunto di non farci sfuggire nulla nel nostro camminare, nel nostro percorso quotidiano, o nella strada di un lungo viaggio, con qualsiasi mezzo si affronti. C' è chi vive per Strada, c' è chi ci muore, chi ci lavora, chi l' attraversa, chi l' addobba, chi la costruisce, strade in salita o strade in discesa...insomma liberate la vostra fantasia!!!!!!:surprise

inizio: 7 Gennaio 2013

fine invio opere 22 Febbraio 2013

serata con giuria e premiazione martedì 26 Febbraio

inviare 1 foto a contestacaf@gmail.com

Rinominare la foto con il vostro nome e cognome e nickname sul sito acaf.

Possano partecipare solo gli iscritti al sito.

Le foto non dovranno avere nè firme, nè cornici.

Buon lavoro e buon divertimento!!!!!!!

=====

Re:nuovo contest Gennaio 2013

Postato da dado - 2013/01/30 15:44

Salve.

Mi chiedevo se si può partecipare con più di una foto...

=====

Re:nuovo contest Gennaio 2013

Postato da mary - 2013/02/11 19:15

Salve, no si può partecipare solo con 1 foto

a presto!

=====

Re:nuovo contest Gennaio 2013

Postato da mary - 2013/02/11 20:06

Per questa nuova edizione del contest, e probabilmente anche per le prossime, si è deciso di modificare le modalità di votazione finale, nell'ottica delle nostre iniziative c'è quella di incentivare il confronto diretto, il dialogo, ad esprimere le nostre opinioni ed argomentare le nostre scelte, a tal fine, alla scadenza del contest, sarà dedicata una serata presso la nostra sede in cui saranno proiettate tutte le immagini partecipanti e sarà votata dai presenti la fotografia vincitrice che vincerà un posticino nella nostra home page per 1 mese.

coraggio inviate inviate inviate....il tempo stringe!!!! :)))

Re:nuovo contest Gennaio 2013

Postato da ElenaGioia - 2013/02/13 02:12

Salve, mi chiedevo se avevate ricevuto la mia foto e se sta partecipando al concorso.
grazie. Saluti.

Re:nuovo contest Gennaio 2013

Postato da mary - 2013/02/13 12:24

ecco gli autori che stanno partecipando al contest , man mano che arrivano le immagini aggiorneremo la lista:

elena gioia
davide pax
gaetano fisicaro
lello fargione
simone sapienza
francesco licandro
gianfranco palermo
giorgio ferruzza
elisa polizzotto
emanuele canino
maria luisa campagna
massimiliano nestorini
francesco barbera
massimo malgioglio
pietro cavalieri
francesco renzi
monica mietitore
silvana licciardello
eleonora spina
alberto castro
fia zappalà
massimo marchese
salvo canuti
giovanna pappalardo
daniela d'arrigo
mary d'urso
nino magri

Re:nuovo contest Gennaio 2013

Postato da mary - 2013/02/15 12:31

coraggio manca solo 1 settimana!!!

Re:nuovo contest Gennaio 2013

Postato da mary - 2013/02/21 10:11

ptolungata la scadenza fino a domenica, sono accettate anche le foto di repertorio o già presenti in galleria .

=====

Re:nuovo contest Gennaio 2013

Postato da MGD76 - 2013/02/24 17:33

Ciao Mary, giorno 22 ho mandato la mail con la mia foto, però visto che non mi trovo nell'elenco ho il dubbio che la mail non sia arrivata nonostante la notifica di arrivo che ho ricevuto, per favore potresti controllare e farmi sapere? grazie baci Mary D.

=====

Re:nuovo contest Gennaio 2013

Postato da marialuisacampagna - 2013/02/27 09:21

Buongiorno! Scrivo per sapere i risultati di ieri sera in riferimento al contest. La foto del vincitore verrà pubblicata online?

=====

Elena Gioia vince il Primo Premio ACAF

Postato da PipPap - 2013/02/27 10:07

Elena Gioia vince il Primo Premio ACAF per il contest "la Strada".

Trentadue immagini di altrettanti fotografi, costituiscono l'ossatura della rituale esercitazione di ripresa tematica, riflessione, lettura e valutazione della fotografia che l'ACAF ritualmente organizza, per consentire ai soci ed ai frequentatori del proprio sito, l'incontro-confronto per quella valutazione critica, gradino necessario per verificare attitudini, capacità ed aspirazioni di ognuno.

Detta così, sembrerebbe che martedì abbiamo vissuto un "esame di stato"; invece abbiamo trascorso, serenamente e ludicamente, un momento di alta professionalità e di raffinata cultura fotografica dove i presenti hanno potuto sperimentare la lettura strutturale dell'immagine fotografica (come studio, già affrontata l'anno passato) e la conseguente valutazione.

Il tema indicato dagli organizzatori era "la strada", argomento alquanto vasto ed abordabile sotto vari punti di vista e secondo le varie poetiche personali.

Qui, occorre fare la cronaca della serata per chi non c'era, supplendo all'assenza forzata del nostro Emanuele, e cimentandoci in un riassunto del significato del lavoro svolto.

Sono state confrontate tutte le immagini partecipanti e, dopo aver dibattuto la tematica affrontata, abbiamo individuato le immagini in qualche misura distanti o non direttamente collegate al tema prescelto.

Quindi, si è letto di ogni immagine il "cosa" rappresentato dal "segno" proiettato: gli autori hanno privilegiato la strada come arteria urbana e come spazio vissuto liberamente e dentro questo spazio scoprire ed intercettare episodi di comune convivenza. Si sono individuati anche i rimandi metaforici e quelli di carattere emblematico e simbolico.

Seguendo una sperimentata metodologia, abbiamo affrontato il "come" ogni autore ha cercato di esprimere la sua visione. Complessivamente il bianco nero prevale decisamente sul colore; viene sfruttato con intelligenza il momento della sorpresa e gli accidenti fotografici (riflessi, pozzanghere, dinamismi, psicologie); si ricorre con giusta pertinenza alla composizione verticale e si sta assai attenti alle compressioni prospettiche indotte dalle focali adottate, così pure giusta attenzione è accordata al punto di vista predisposto.

Tanta attenzione alla composizione ha reso impegnativo il lavoro di selezione ed ha spinto i presenti a coinvolgersi maggiormente sul piano emotivo con le immagini più gradite e meno su quello estetico ancorché le due immagini portate al primo e secondo premio coniugano egregiamente i meriti estetici con quelli emotivi.

In particolar modo la foto premiata, appartenente a Elena Gioia, iscritta tra i frequentatori del nostro sito, si lascia apprezzare per il carattere "istantaneo" della ripresa e per una semplicità assoluta di ambientazione e cornice: sviluppando

verticalmente la composizione, con un inchiostro bianco nero ha reso assai bene il profilo meteorologico e urbano di una strada cittadina, assai affollata di automobili, parcheggiate anche lungo i marciapiedi e sovrastate da numerose antenne satellitari, visibili e silenziose, che accolgono con straniante contrasto l'elegante profilo, di un uomo ed una donna costretti a correre al centro della strada e contro la pioggia, perchè impossibilitati dall'assenza di un riparo e dall'occupazione dei marciapiedi. C'è un'atmosfera da cinema neorealista che, appunto, era spesso girato lungo la "strada".

L'arteria stradale vien fuori anonima e pur presente, fredda e pur partecipante, nascosta ed in qualche modo riconoscibile, sempre un buon esempio di "street photography".

Tale rappresentazione ha avuto il sopravvento sugli altri fotogrammi che si sono assai distinti: alcuni perché ottime citazioni, ed omaggi, di Berengo Gardin (il sentiero collinare) e di Cartier Bresson (il salto sulla pozzanghera); altre perché raccontate con linguaggio fotografico più ardito e raffinato - vedi i profili sfuggenti di Fia Zappalà, il crocicchio infantile di Alberto Castro, il piccolo "sicario" nel vicolo, il fantasma ecclesiale riflesso sul selciato, la fanciulla in bici all'incrocio cittadino, e la bella citazione cronachistica di Salvo Canuti, autentico ribaltamento generazionale dell'ottocentesco "Quarto Stato" -.

La seconda immagine premiata è di Simone Sapienza che ha risolto la difficile prospettiva di una strada discendente e alquanto incassata, costruendogli attorno un "mosaico cubista" di accostamenti: un balcone, una finestra aperta su un contesto domestico, un percorso in discesa, un paesaggio notturno sullo sfondo e, qua e là, la presenza umana - come in certa fotografia francese alla Atget o alla Brassai -.

I nostri vincitori possono ritirare il premio a loro conferito e così gratificarci della loro presenza ed essere elogiati per il loro aiuto ad aver contribuito alla comune crescita della visione.

=====

Re:Elena Gioia vince il Primo Premio ACAF

Postato da mary - 2013/02/27 13:58

ecco la foto vincitrice, a breve creeremo una gallery con tutte le foto partecipanti

complimenti a tutti!!!

http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/ScreenHunter_05_Feb.jpg

=====

Re:Elena Gioia vince il Primo Premio ACAF

Postato da mary - 2013/02/27 16:36

ecco il link alla galleria con tutte le foto partecipanti al contest, grazie a tutti per la partecipazione!!

<http://www.acaf.it/contest/LaStrada-02-2013>

=====