



mediterr<sup>4</sup>neum  
creative group



## Primo Concorso Fotografico Nazionale Lettura Portfolio: **PORTFOLIO MEDITERRANEUM 2010**

Nell'ambito della II edizione del **MED PHOTO FEST 2010** che si svolgerà a Catania dal 22 Settembre al 3 Ottobre 2010, ***l'Associazione Catanese Amatori Fotografia*** e la ***Mediterraneum*** organizzano il **Primo Concorso Fotografico Nazionale Lettura Portfolio "PORTFOLIO MEDITERRANEUM 2010"** aperto a tutti i fotografi, professionisti ed amatori, residenti in Italia.

### **REGOLAMENTO**

- La partecipazione al concorso è gratuita.
- Ogni autore potrà presentare un massimo di due Portfolio a tema libero.
- Ogni portfolio dovrà essere composto da un minimo di 4 ad un massimo di 8 foto aventi dimensione cm 30x40, (formati inferiori dovranno essere montati su cartoncino cm 30x40) ed a tergo dovrà essere indicato, oltre ai dati personali identificativi, il numero progressivo di iscrizione.
- Il Portfolio potrà essere realizzato con tutte le tecniche di ripresa e di stampa.
- Non saranno accettate né visionate diapositive e/o files;
- L'autore, ad ogni effetto di legge, rimane l'unico responsabile del contenuto delle proprie immagini.
- E' richiesta la prenotazione via email da trasmettere alla Segreteria del concorso, all'indirizzo **staff@acaf.it** o **info@mediterraneum4.it** entro e non oltre il 16/09/2010, e comunque fino al raggiungimento del numero di 50 partecipanti, indicando nominativo, titolo portfolio/i, numero di foto con i quali l'autore concorrerà.
- La Segreteria provvederà a numerare cronologicamente le varie prenotazioni e, in base alla priorità di ricezione, ad assegnare ai singoli autori il primo Lettore/Giurato disponibile, fissando la data e l'ora di lettura del portfolio.
- La conferma dell'incontro con il Lettore/Giurato assegnato all'autore verrà comunicata entro e non oltre la data del 20/09/2010.

- Ogni autore sarà tenuto ad illustrare, nel corso del predetto incontro, al rispettivo Lettore/Giurato il proprio portfolio/i accompagnato/i dalla relativa scheda di partecipazione.
- La mancata presentazione dell'autore alla data e all'orario stabilito farà decadere automaticamente l'appuntamento.
- Non saranno accettati portfolio/i in assenza dell'autore.
- Ogni autore avrà diritto ad un incontro-colloquio della durata massima di 30 minuti (indipendentemente dal numero di portfolio presentati).
- Tra tutti i lavori presentati i Lettori/Giurati, in riunione congiunta, selezioneranno il miglior portfolio ed gli autori segnalati.
- Il giudizio dei Lettori/Giurati è inappellabile e la partecipazione implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.
- La restituzione dei lavori avverrà *brevi manu* e, nel caso di assenza dell'autore, l'eventuale restituzione via posta sarà effettuata a totale carico dello stesso.
- La fornitura dei file jpg (lato lungo 1024 px) con relativa liberatoria darà diritto all'esposizione delle opere su apposita galleria dedicata sul sito [www.acaf.it](http://www.acaf.it) e ad altre pubblicazioni eventualmente realizzate non a fini commerciali.

I Lettori/Giurati sono rispettivamente:

**Pippo Pappalardo**, Catania - Docente DAC/FIAF - Critico Fotografico, *Presidente*,  
**Gianni Berengo Gardin**, Venezia - Maestro della Fotografia,  
**Shobha**, Palermo - Fotografa Professionista,  
**Marinetta Saglio**, Roma - Fotografa Professionista,  
**Francesco Cito**, Napoli - Maestro della Fotografia,  
**Giuseppe Leone**, Ragusa - Maestro della Fotografia,  
**Elena Givone**, Torino - Fotografo Professionista, DAC/FIAF,  
**Riccardo Lombardo**, Catania - Fotografo Professionista,  
**Roberto Strano**, Caltagirone (CT) - Fotografo Professionista,  
**Cosimo Di Guardo**, Catania - BFI/FIAF - Presidente ACAF, *Coordinatore di Giuria*.  
**Francesco Barbera**, Catania - Segretario ACAF, *Coordinatore di Giuria*.

#### **Premi:**

All'autore del miglior portfolio sarà assegnata una **Nikon D90** offerta da **Nital Italia**, agli autori segnalati ulteriori premi offerti da **Bruno Euronics**.

La **Mediterraneum** si riserva il diritto di potere esporre, concordando con i singoli autori modalità e tempistica, i migliori portfolio tra tutti quelli partecipanti nell'ambito della prossima edizione del **Med Photo Fest** (ottobre 2011).